

## Congreso de Agricultura Biodinamica 1-4 febrero 2017 - Programa

	Labanza	Fertilizacion	Los Preparados
Miercoles, 1 de Febrero	Jueves, 2 de Febrero	Viernes, 3 de Febrero	Sabado, 4 de Febrero
10 a.m. en adelante Inscripcion en la recepcion  Encuentro: Jovenes y Agricultura*	8.30 a.m. Carta de Michael El Ser Humano como organismo sensorial y pensante en relación con el mundo <i>Martin von Mackensen</i> (Aleman)	8.30 a.m. Carta de Michael El Ser Humano como organismo sensorial y pensante en relación con el mundo <i>Martin von Mackensen</i> (Aleman)	8.30 a.m. Carta de Michael El Ser Humano como organismo sensorial y pensante en relación con el mundo <i>Martin von Mackensen</i> (Aleman)
11.30 a.m. 12.30 del mediodia Para miembros de la Escuela de Ciencia Espiritual: Clase de la leccion, lector <i>Thomas Lüthi</i> (Aleman)	Conferencia principal Humus y Labranza <i>Walter Sorms</i> (Aleman)	Conferencia principal Fertilizacion y compostage <i>Klaus Wais</i> (Aleman)	Conferencia principal Fertilidad del suelo y los Preparados <i>Uli Johannes König</i> (Aleman)
	10 a.m. Pausa para el Cafe	10 a.m. Pausa para el Cafe	10 a.m. Pausa para el Cafe
	10.45 a.m. – 12.15 del mediodia Dialogo en Grupos de Trabajo y Seminarios	10.45 a.m. – 12.15 del mediodia Dialogo en Grupos de Trabajo y Seminarios	10.45 a.m. – 12.15 del mediodia Dialogo en Grupos de Trabajo y Seminarios
	12.30 Pausa para la comida	12.30 Pausa para la comida	12.30 Pausa para la comida
3 p.m. Vídeo de apertura de <i>HRH The Prince of Wales</i> (Ingles)  Bienvenida <i>Michaela Glöckler</i> (Aleman)	2 – 3 p.m. Cursos Artisticos	2 – 3 p.m. Cursos Artisticos	2 – 3 p.m. Cursos Artisticos
Conferencia Como podemos mantener nuesytros suelos fertiles? Resultados de la investigación del ensayo a largo plazo de DOK <i>Paul Mäder</i> (Aleman)	3.15 p.m. Encuentros de grupos tematicos y profesionales* Visitas guiadas*	3.15 p.m. Encuentros de grupos tematicos y profesionales* Visitas guiadas *	3.15 p.m. Conferencia y Clausura El trabajo con los Preparados en todo el mundo <i>Equipo del proyecto</i> (Ingles)
4.30 p.m Pausa para el Cafe	4.30 p.m Pausa	4.30 p.m Pausa	A partir de las 19.00

5.15 p.m. Conferencia <i>El desarrollo de la fertilidad de la granja en Marienhöhe sobre tres generaciones</i> <i>Fridtjof Albert</i> (Aleman)	5.15 p.m. Informes de investigaciones y bocetos de experiencias <i>Tobias Bandel</i> (Aleman) <i>Paola Santi</i> (Italiano) <i>Friedrich Wenz</i> (Aleman) <i>Sarvdaman Patel</i> (Ingles)	5.15 p.m. Informes de investigaciones y bocetos de experiencias <i>Bruno Follador</i> (Ingles) <i>Jasmin Peschke</i> (Aleman) <i>Marisol Garrido</i> (Español) <i>Steffen Schneider</i> (Ingles)	Tarde festiva en el edificio de la Carpintería  Mas informacion en: <a href="http://www.sektion-landwirtschaft.org">www.sektion-landwirtschaft.org</a>  Pueden producirse cambios en el programa  Portada: Pintado con pigmentos de tierras por Christian Kessler
6.30 p.m. Pausa de la tarde	6.30 p.m. Pausa de la tarde	6.30 p.m. Pausa de la tarde	
8 p.m. Conferencia El suelo como un organo de la individualidad de la granja <i>Ueli Hurter</i> (German)  Final Musical	8 p.m. Representación de Eurythmia " Pronto se acerca la noche " Acompañada de composiciones de D. Shostakovich, D. Hammarskjöld, J. S. Bach <i>Grupo de Eurythmia del Goetheanum</i>	<b>8 p.m. Conferencia</b> <b>¿A quién pertenece el suelo? El acaparamiento de tierras y bienes comunes</b> <i>Nikolai Fuchs</i> (Aleman)  Final Musical	
Café de noche en el Speisehaus	Café de noche en el Speisehaus	Café de noche en el Speisehaus	
<b>Miercoles, 1 de Febrero</b>	<b>Jueves, 2 de Febrero</b>	<b>Viernes, 3 de Febrero</b>	

# Congreso de Agricultura Biodinamica Dornach 1-4 febrero 2017

## Seminarios y Talleres de Dialogo horario de 10.45 a 12.15

1.- Experiencias en el mundo de compostaje. Tobias Bendel - Hans Supenkämper  
( Alemán e Ingles)

2.- Base científica para entender la fertilización según Rudolf Steiner  
Dagmar Werren - Walter Sorms  
( Alemán e Ingles)

3.- Gestión sostenible de la tierra  
Friedrich Wenz  
(Alemán e Ingles)

4.- Yo estoy, andando y trabajo en el suelo  
Isabelle Bissonet - Karl Ebermann  
(Alemán y francés)

**5.- La tierra que cuido y Yo**  
**Marisol Garrido - Daniel Conde**  
**( Español e Ingles)**

6.- Los elementos de la tierra y los seres elementales  
Brigitte von Westinghausen - Anna Cecilia Grün  
( Aleman e Ingles)

**7.- Desarrollo de formas dinámicas para evolucionar la conciencia en el trabajo con el estiércol de la granja**  
**Bruno Follador**  
**( Español e Ingles)**

8.- Preparados biodinámicos como proceso biológico: una ayuda para la tierra moribunda  
Carlo Noro - Michele Lorenzetti  
( Italiano e Ingles)

9.- Dirigir el proceso de conversión correctamente: compost, estiércol, bio gas  
Jürgen Friede - Klaus Wais  
(Alemán e Ingles)

10.- Carbono balance-un aspecto importante para el desarrollo de la fertilidad del suelo  
Jan-Uwe Klee - Christoph Klemmer  
(Alemán e Ingles)

11.- La practica de los preparados en el Mundo  
Petra Derksen - Maja Kolar - Ueli Hurter - Reto Ingold  
(Alemán e Ingles)

12.- La tierra en manos de muchos-de la especulación al bien común  
Josef nasal - Klaus Niedermann - Mrije Wallinga  
(Alemán e Ingles)

13.- Ejemplos de desarrollo de granjas  
Paola Santi - Fridtjof Albert - Martin von Mackensen  
(Alemán e italiano)

14.- La ubicuidad de las redes. Sobre las plantas que se comunican entre sí en la tierra gracias a las redes  
Florence Koechlin - Jean-Michel Florin  
( Aleman y frances)

**15.- Experiencias con el compostaje biodinámico en relación con la cromatografía**  
**Julia Querol - Jordi Querol**  
**( Español y Alemán)**

16.- Creando la fertilidad del suelo: basado en el ejemplo de la India  
Sundeeep Kamath - Sarvdaman Patel  
( Aleman e Ingles)

#### **Cursos Artisticos a las 14.00 h**

17 Eurytmia /Riho Peter - Iwamatsu –Alemán.

18 Eurytmia /Barbara Baumler – Aleman e Ingles.

19 Eurytmia /Edwin Kobbè – Aleman e Ingles.

20 Eurytmia /Giulia Cavalli – Aleman e Italiano.

21 Eurytmia /Rob Schapink – Español –Alemán.

22 Arte de la palabra /Agnès Zehnter –Alemán.

23 Arte de la palabra /Renatus Derbidge inglese

24 Gimnasia Bothmer /Ursula Schaller – Alemán e Ingles.

25 Modelado /Brigitte Lacau – Alemán y frances.

26 Pintura /Esther Gerster – Aleman e Italiano.

27 Canto coral /Maria Rechsteiner multilanguage.

28 Canto coral /Susanna Küffer Heer multilanguage.

**Visitas guiadas a las 15.15** Inscripciones en el mostrador de información.

Información sobre visitas y talleres en  
[www.sektion-landwirtschaft.org](http://www.sektion-landwirtschaft.org)