



Sektion für Landwirtschaft
Section for Agriculture
Section d'Agriculture
Sección de Agricultura

Intensivwoche • Intensive study week

14.-19. Januar 2018 • January 14 – 19, 2018

Goetheanum, Dornach, Schweiz / Switzerland



Vom Brennpunkt zum Leuchtpunkt From burning issue to beacon of light

Wissen und Werkzeuge
für VerantwortungsträgerInnen
der biodynamischen Bewegung

Knowledge and tools
for those carrying responsibility
in the biodynamic movement

Sie suchen Werkzeuge, Methoden und Erfahrungsaustausch für:

- die Gestaltung Ihres Betriebes oder Unternehmens von einer Entwicklungsphase in die nächste
- eine Neu-Positionierung Ihres Betriebs im gesellschaftlichen Umfeld
- einen inneren Neugriff Ihres Betriebes, Ihrer Organisation oder Institution
- die Verwandlung von Visionen in realisierbare Projekte
- eine Erweiterung oder Reduktion Ihres Arbeitsumfangs und -umfeldes

Sie sind:

Bäuerin oder Bauer, Gärtnerin oder Gärtner, arbeiten in der Verarbeitung oder im Handel, oder sind für Organisationen und Institutionen tätig im Umfeld der biodynamischen oder biologischen Landwirtschaft.

Are you looking for tools, methods and an exchange of experiences to:

- move your farm or enterprise into a new phase of development?
- position your enterprise differently in its social surroundings?
- develop a new inner relationship to your enterprise, organisation or initiative?
- transform visions into projects which can be put into practice?
- expand or reduce the scope or context of your work?

You are:

A farmer, gardener, processor or trader or are involved in an organisation or institution connected to biodynamic or organic agriculture.

Wir steigen für diese Woche dort ein, wo wir aus dem Alltag ausgestiegen sind und fragen:

Wo stehe ich?

- Die Standortbestimmung als **erster** Schritt wird möglich durch den Dialog. Wie stellt sich meine Situation im Blick der anderen dar, wie die Situation der anderen in meinem Blick?
- In einem **zweiten** Schritt versuchen wir zu erforschen, welche Ursachen und treibenden Kräfte in uns wirken.
- In einem **dritten** Schritt verlassen wir das Gewordene und tauchen in das Werdende ein. Was kommt aus der Zukunft auf mich zu? Stosse ich da an eine Schwelle, kann sie überschritten werden?
- Im **vierten** Schritt versuchen wir das Zukünftige, das wir erspürt haben, zu verdichten, indem wir uns unsere Intentionen und Visionen ganz bewusst machen. Eröffnet sich hier eine neue Richtung für meine weitere Arbeit?
- In einem **fünften** Schritt planen wir einen konkreten Versuch, um das Neue in unsere Alltagspraxis zu bringen, um diese entsprechend unseren Quellimpulsen umzuformen.

Dies ist ein intensiver Weg hin zu der Befähigung die Zukunft zu gestalten, sowohl für den Einzelnen als auch für die ganze biodynamische Bewegung. Die Sektion für Landwirtschaft versteht sich als Plattform für die gegenseitige Befruchtung von individuellen und gemeinsamen Zukunftswegen.

We take our current activity as the point of departure for this week and ask:
where am I at present?

- The **first step** in defining my own situation is made possible through dialogue. How is my situation viewed by others and how do I view theirs?
- The **second step** is to try and discover what inspires and motivates us.
- In a **third step**, we leave behind what already exists, and immerse ourselves in what wants to emerge. What is coming to meet me from the future? Does this bring me to a threshold and can I cross it?
- In the **fourth step**, we try to distil out these perceptions of the future and become conscious of our own intentions and visions. Does this lead to a new perspective on my work?
- The **fifth step** is to create a plan to bring something new into our daily work so that it can more closely reflect our core values.

This is an intensive path to develop the faculties needed to shape the future: both for the individual and for the entire biodynamic movement. The Section for Agriculture sees itself as a platform for facilitating the cross fertilisation of ideas for individual and common ways into the future.

Sonntag 14.01. Montag 15.01. Dienstag 16.01. Mittwoch 17.01. Donnerstag 18.01. Freitag 19.01.
 Sunday 14.01. Monday 15.01. Tuesday 16.01. Wednesday 17.01. Thursday 18.01. Friday 19.01.

Tagesthema / Theme of the day

Wo stehe ich? Where am I at?	Was ist meine Frage? What is my question?	Wie öffne ich mich für die Zukunft? How do I open up to the future?	Wie finde ich die Antworten in mir? How do I find the answer inside me?	Wie gestalte ich aus meinem freien Willen? How do I create out of free will?
---------------------------------	--	--	--	--

8.30-12.00

Impulsbeitrag / Keynote contribution

Zukunftslabor mit dialogischen Werkzeugen:
 Worldcafé, Dialogspaziergang, Journalling, Plastizieren, Malen, u.a.
Future lab using dialogue methods:
 Worldcafé, dialogue walk, journalling, sculpturing, painting, etc.

14.00

Eurythmie / Eurythmy

15.00

**Fortsetzung Zukunftslabor
 Future lab (cont.)**

19.00 – 21.00 4 Aufmerksamkeitsstufen Worldcafé 4 levels of attention Worldcafé	17.00-18.00 Landwirtschaft Agriculture Ueli Hurter	17.00-18.00 Abendspaziergang Evening walk Johannes Wirtz	17.00-18.00 Der Sprung über den Abgrund Leap over the threshold Ursula Hofmann	17.00-18.00 Unternehmer in der Landwirtschaft Entrepreneurship in Agriculture Ueli Hurter	17.00-18.00 Plenum Abschluss Rückblick Plenary Ending Review
---	---	---	---	--	--

Die Methode

In der Intensivwoche arbeiten wir auf dem Hintergrund des U-Prozesses von Claus Otto Scharmer und bearbeiten konkrete Fragen der Arbeit auf landwirtschaftlichen Betrieben und in biodynamischen Organisationen. Die Pflanze als Urbild der Entwicklungsprozesse wird als Grundlage und Orientierung benutzt. Dialogische Werkzeuge helfen, Schritt für Schritt die eigene Frage zu bearbeiten und sich für das Neue zu öffnen. So werden Fragen im Worldcafé bewegt und in Dialogspaziergängen verdichtet. Plastizieren und Malen sind nicht-verbale Kommunikationsmethoden, welche Prozesse der Gestaltung bewusst machen und zum Erlebnis bringen. Die Anthroposophie ist die Grundlage der Intensivwoche. Durch aktuelle, existentielle Fragen die Anthroposophie als Inspirationsquelle neu zu entdecken, ist ein Ziel der Woche.

The method

During the study week, we will make use of the tools of the U-process developed by Claus Otto Scharmer to work through specific questions related to the activities on farms and in biodynamic organisations. The plant as a prototype of development processes will be used as a metaphor and orientation. Using dialogical tools, we will work on our own questions, allowing the 'new' to emerge step by step. Questions will be raised in world café conversations and then expanded on dialogue walks. Sculpting and painting are non-verbal methods of communication, allowing formative processes to be consciously experienced. This intensive week is based on anthroposophy. One of the main aims of the week is to rediscover anthroposophy as a source of inspiration through current, existential questions.

Eurythmie

Die Bewegungskunst der Eurythmie ermöglicht uns, ein stärkeres Bewusstsein von unserem Umraum zu entwickeln. Setzen wir diesen Umraum in Bezug zu unserer eigenen Mitte, werden wir handlungsfähig. Dazu gehört auch ein guter Ausgleich von Loslassen und Initiativ-Werden.

Eurythmy

The movement art of eurythmy allows us to develop a stronger awareness of our spatial surroundings. In the process of relating this surrounding space to our own core, our will to act is strengthened. It also enables us to achieve a good balance between letting go and taking the initiative.

„The intensive study week was definitely intensive for me. Especially the encounter with people, individuals who raised questions arising from a common background. Questions dealing with development which, using the given method, were skilfully guided through the process. When people from different countries meet and language does not present a barrier, when what is shared leads to stimulating discussion and the question's development is both an individual and simultaneously a common matter, then the word 'intensive' can scarcely be more apt.“

Markus auf der Maur,
www.sinnenvoll.ch, participant 2017

«Die Intensivwoche war für mich definitiv intensiv. Insbesondere das Zusammentreffen von Menschen, Persönlichkeiten, welche sich auf der gleichen Grundlage bewegend Fragen stellen. Fragen, welche sich mit Entwicklung beschäftigen und anhand der Methode kompetent durch den Prozess geführt wurden. Wenn Menschen aus verschiedensten Ländern zusammentreffen und die Sprache keine Grenze darstellt, das Gemeinsame zu anregenden Gesprächen führt und die Entwicklung der Frage eine individuelle und gleichzeitig eine gemeinsame Sache wird, ist das Wort Intensiv wohl kaum treffender erlebbar.»

Markus auf der Maur
www.sinnenvoll.ch,
Teilnehmer 2017

The team of facilitators will provide full support for the process throughout:

Jean-Michel Florin: Co-leader of the Section for Agriculture at the Goetheanum, coordinator of the Biodynamic Association of France.

Ursula Hofmann: Gardener at Weleda, adult educator.

Ueli Hurter: Co-leader of the Section for Agriculture at the Goetheanum, farmer at L'Aubier.

Rafael Tavares: Eurythmist, member of the ensemble of the Goetheanum Stage

Johannes Wirz: Biologist, Natural Science Section at the Goetheanum.

Die VeranstalterInnen werden den Prozess intensiv und durchgehend begleiten:

Jean-Michel Florin: Leiter der Sektion für Landwirtschaft am Goetheanum, Koordinator des biodynamischen Vereins Frankreich

Ursula Hofmann: Gärtnerin Weleda, Erwachsenenbildnerin

Ueli Hurter: Leiter der Sektion für Landwirtschaft am Goetheanum, Landwirt, Ferme L'Aubier; Schweiz

Rafael Tavares: Eurythmist, Mitglied der Goetheanum Eurythmie-Bühne

Johannes Wirz: Biologe, Naturwissenschaftliche Sektion am Goetheanum, Schweiz

Course fees

Course fee including coffee breaks: CHF 580.00 / Euro cost dependent on current exchange rate

Working languages: German and English

Kursgebühren

Kursgebühren inkl. Kaffeepausen: CHF 580.– / Euro nach aktuellem Kurs

Arbeitssprachen: Deutsch und Englisch

Information and registration

Section for Agriculture at the Goetheanum
Hügelweg 59

CH-4143 Dornach

Tel +41 61 706 42 12

sektion.landwirtschaft@goetheanum.ch

www.sektion-landwirtschaft.org

Accommodation: zimmer@goetheanum.ch

Information und Anmeldung

Sektion für Landwirtschaft am Goetheanum
Hügelweg 59

CH-4143 Dornach

Tel +41 61 706 42 12

sektion.landwirtschaft@goetheanum.ch

www.sektion-landwirtschaft.org

Unterkunft: zimmer@goetheanum.ch